芸 絣

音 楽

美 紤

この教科のねらい

- ・ 音楽の幅広い活動を通して、音楽を愛好し、音 ・ 美術を愛好する心情を高め、個性的な表現へ や音楽に興味・関心を持ち、意欲的に活動する態 度を身に付けます。
- ・ 音楽理論を通して、音楽的な見方・考え方を働 かせ、表現や鑑賞の学習に活用する思考力、判断 力、表現力等を育てます。
- の意欲や能力を一層高めることをねらいとしま す。
- ・ 創造的に表現する活動を通して、美的体験を 愛好する心情・感性・能力を育てます。

2 科目の紹介と学習内容

「音楽I」

・ 歌唱・器楽・創作・鑑賞・楽典を通して基礎力 を身に付け、様々な表現活動を学びます。

「音楽Ⅱ」

- ・ 歌唱・器楽・創作・鑑賞・楽典を通して音楽に 関する理解を深め、創造的な表現力を磨きます。 「器楽」
- ・ 器楽の演奏に関する知識や技術を習得し、発表 会に向けた活動を通して、表現力を高めるととも に、積極性や協調性を学びます。

「音楽探究」

・ 音楽的な見方や考え方を働かせ、音楽性豊かな 楽曲の構成について考え、表現の可能性を追究し ます。

「美術I」

・ デザイン・色彩構成・絵画・版画・鑑賞と多 様な表現活動を行います。

「美術Ⅱ」

・ デザイン・彫塑・鑑賞と多様で、創造的な表 現を追究します。

「素描」

|・ 鉛筆や木炭など多様な素描の材料を使用して、 対象物を観察しそれぞれの特性を生かした表現 を追究します。

「美術探究」

・ 美術年表ごとに作品鑑賞をし、絵画技法を学 びそこから感じ取った美意識を作品として表現 します。

3 授業の特色

- ・ 歌唱・器楽・鑑賞・創作の各分野において、一 ・ 描写力、色彩感覚、豊かな創造力、生涯にわ 人一人の個性を大切に活動し、音楽を愛好する心 情を育て豊かな感性を養います。
 - たり美術を楽しみ続けるための基礎を養う学習 を行います。

4 勉強方法

- ワークシートなどで勉強します。
- 器楽での楽器の練習は、日々の活動で行います。
- ・ 音楽の基礎知識や音楽史については、教科書や ・ 日常生活の中で、全てのものに関心を示し、 観察することが大事です。美術を鑑賞する楽し さを味わいましょう。

5 評価の観点

【知識・技能】

実技テスト、小テスト、ワークシート

【思考・判断・表現】

実技テスト、小テスト、ワークシート、授業中の 活動状況

【主体的に学習に取り組む態度】

出欠状況、ワークシート、授業中の活動状況

【知識・技能】

課題作品提出、自己表価

【思考・判断・表現】

授業への参加姿勢、課題作品提出

【主体的に学習に取り組む態度】

課題作品提出、授業中の態度、参加状況